

Sprawozdanie z wykonania planu finansowego na dzień 31 grudnia 2021 r.

Instytucja kultury Willa Lentza

Dział 921 Rozdział 92109

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na dzień 01.01.2021 r.	Plan po zmianach na dzień 31.12.2021 r.	Wykonanie planu na dzień 31.12.2021 r.	Dynamika (5:4)
1	2	3	4	5	6
I.	Przychody ogółem	3 546 000	3 783 863	3 783 863	100,00%
1.	Przychody własne	190 000	101 248	101 248	100,00%
	przychody z prowadzonej działalności	60 000	95 232	95 232	100,00%
	sprzedaż składników majątku ruchomego				
	najem i dzierżawa składników majątkowych	130 000	6 016	6 016	100,00%
	pozostałe przychody własne				
2.	Dotacja z budżetu Miasta na działalność bieżącą	3 296 000	3 296 000	3 296 000	100,00%
	środki własne Miasta - dotacja podmiotowa	3 296 000	3 296 000	3 296 000	100,00%
	środki własne Miasta - dotacja celowa				
	środki finansowe Ministra Kultury				
	środki z funduszy międzynarodowych				
	VAT podlegający zwrotowi (-)				
3.	Dotacja z budżetu Województwa na działalność bieżącą	0	0	0	
	środki własne Województwa				
	środki finansowe Ministra Kultury				
	środki z funduszy międzynarodowych				
	VAT podlegający zwrotowi (-)				
4.	Środki otrzymane bezpośrednio przez Instytucję	0	0	0	
	środki finansowe Ministra Kultury				
	środki z funduszy międzynarodowych				
	VAT podlegający zwrotowi (-)				
5.	Środki finansowe otrzymane od osób fizycznych i prawnych	50 000			
6.	Przychody finansowe				
7.	Inne źródła	10 000	386 615	386 615	100,00%
II.	Koszty ogółem	3 546 000	3 081 928	3 081 928	100,00%
1.	Koszty wg rodzaju	3 546 000	3 081 887	3 081 887	100,00%
	amortyzacja	0	165 249	165 249	100,00%
	zużycie materiałów i energii	300 000	347 458	347 458	100,00%
	usługi obce	2 228 000	1 723 450	1 723 450	100,00%
	remonty	130 000	50 993	50 993	100,00%
	transport	20 000	16 686	16 686	100,00%
	poligrafia, plakatowanie i reklama	200 000	63 036	63 036	100,00%
	opłaty pocztowe i telekomunikacyjne	10 000	5 398	5 398	100,00%
	czynsze	530 000	356 008	356 008	100,00%
	usługi artystyczne	838 000	301 565	301 565	100,00%
	pozostałe usługi	500 000	929 764	929 764	100,00%
	podatki i opłaty	98 000	3 218	3 218	100,00%
	podatek od nieruchomości	91 000	3 168	3 168	100,00%
	podatek od śr. transportowych				
	ubezpieczenia majątkowe				
	podatek VAT				
	PFRON				
	tantiemy				
	pozostałe	7 000	50	50	100,00%
	wynagrodzenia	722 000	738 375	738 375	100,00%

	osobowe	522 000	300 336	300 336	100,00%
	honoraria własnych pracowników				
	honoraria doangażowanych				
	wynagrodzenia bezosobowe, prowizje	200 000	438 039	438 039	100,00%
	ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	168 000	85 837	85 837	100,00%
	składki naliczane od wynagrodzeń	160 000	76 426	76 426	100,00%
	Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych				
	pozostałe	8 000	9 411	9 411	100,00%
	inne koszty rodzajowe	30 000	10 851	10 851	100,00%
	podróże służbowe	10 000	5 000	5 000	100,00%
	pozostałe	20 000	5 851	5 851	100,00%
	wartość sprzedanych towarów i materiałów		7 449	7 449	100,00%
	2. Pozostałe koszty operacyjne		41	41	100,00%
	3. Koszty finansowe	0	0	0	
	płatności odsetkowe wynikające z zaciągniętych zobowiązań				
	pozostałe koszty finansowe				
	III. Wynik zdarzeń nadzwyczajnych	0	0	0	
	zyski nadzwyczajne				
	straty nadzwyczajne				
	IV. Wynik brutto (poz. I. - poz. II. +/- poz. III.)	0	701 935	701 935	100,00%
	V. Podatek dochodowy od osób prawnych				
	VI. Wynik netto (poz. IV. - poz. V.)	0	701 935	701 935	100,00%
	VII. Środki na działalność inwestycyjną	300 000	385 700	385 700	100,00%
	1. Dotacja z budżetu Miasta	300 000	385 700	385 700	100,00%
	środki własne Miasta	300 000	460 000	460 000	100,00%
	środki finansowe Ministra Kultury				
	środki z funduszy międzynarodowych				
	VAT podlegający zwrotowi (-)		-74 300	-74 300	
	2. Dotacja z budżetu Województwa	0	0	0	
	środki własne Województwa				
	środki finansowe Ministra Kultury				
	środki z funduszy międzynarodowych				
	VAT podlegający zwrotowi (-)				
	3. Środki otrzymane bezpośrednio przez Instytucję	0	0	0	
	środki finansowe Ministra Kultury				
	środki z funduszy międzynarodowych				
	VAT podlegający zwrotowi (-)				
	VIII. Nakłady* na inwestycje i zakupy inwestycyjne oraz nabycie wartości niematerialnych i prawnych	300 000	558 892	558 892	100,00%
	*Wartość netto powiększona o część kwoty VAT obliczonej według wskaźnika proporcji	300 000	558 892	558 892	100,00%
	IX. Dane uzupełniające na koniec okresu (bez ZFŚS)				
	środki pieniężne:			478 001	
	należności, w tym:			1 944	
	wymagalne			1000	
	zobowiązania, w tym:			45036	
	wymagalne			0	

Data i podpis głównego księgowego:

08 LUT. 2022

GŁÓWNY KSIĘGOWY
Ewelina Garda

Weryfikacja materiału przez jednostkę nadrzędną:

DYREKTOR
Podpis Dyrektora instytucji
Jadwiga Łucja Kimber

Podpis Dysponenta

Podpis resortowego Prezydenta

Zatrudnienie i wynagrodzenie na dzień 31 grudnia 2021 roku

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na dzień 01.01.2021 r.	Plan po zmianach na dzień 31.12.2021 r.	Wykonanie na dzień 31.12.2021 r.	Dynamika (5:4)
1	2	3	4	5	6
	KWOTA NA WYNAGRODZENIA UJĘTA W BUDŻECIE MIASTA (§ 401, 402, 405)	542 000	300 336	300 336	100,00%
	KONTROLA:				
	Suma: Poz.I.3 + poz.II.3 + III.3a	542 000	300 336	300 336	100,00%
	Różnica	0	0	0	0,00%
I.	PRACOWNICY ETATOWI				
1.	Zatrudnienie (etaty)	6	5	5	
2.	Średnie wynagrodzenie angażowe wynikające z umów o pracę w złotych /1 etat (poz.3 pkt a/ poz.1/12 m-cy)	7 250	4 772	4 772	100,00%
3.	Wynagrodzenia osobowe pracowników - kwota ogółem ujęta w § 401, 402 i 405 (a + b)	542 000	300 336	300 336	100,00%
	w tym:				
	a) wynagrodzenia osobowe wynikające z angaży	522 000	286 325	286 325	100,00%
	- wynagrodzenia zasadnicze	348 000	201 927	201 927	100,00%
	- wysługa lat	69 600	31 341	31 341	100,00%
	- dodatki służbowe				
	- dodatki specjalne	7 200	2 229	2 229	100,00%
	- dodatki funkcyjne	97 200	36 000	36 000	100,00%
	- premie		14 828	14 828	100,00%
	b) pozostałe	20 000	14 011	14 011	100,00%
	- nagrody jubileuszowe				
	- odprawy emerytalne				
	- nadgodziny		11 823	11 823	100,00%
	- jednorazowe wypłaty wynagrodzeń z tytułu braku podwyżek				
	- nagrody uznaniowe wynikające z regulaminu nagród	20 000	2 188	2 188	100,00%
	- ekwiwalenty za urlop				
	- inne odprawy (wymienić jakie)				
*	- dodatki za pracę nocną				
*	- dodatki szkodliwe				
*	- inne - należy wyszczególnić/nagroda roczna				
II.	PRACOWNICY ZATRUDNIENI NA PODSTAWIE UMÓW O ZASTĘPSTWO				
1.	Zatrudnienie (etaty)				
2.	Średnie wynagrodzenie angażowe wynikające z umów o pracę w złotych /1 etat (poz.3 pkt a/ poz.1 / 12 m-cy)				
3.	Wynagrodzenia osobowe pracowników - kwota ogółem ujęta w § 401, 402 i 405 (a + b)	0	0	0	
	w tym:				
	a) wynagrodzenia osobowe wynikające z angaży	0	0	0	
	- wynagrodzenia zasadnicze				
	- wysługa lat				
	- dodatki służbowe				
	- dodatki specjalne				
	- dodatki funkcyjne				
	- premie				
	b) pozostałe	0	0	0	
	- nagrody jubileuszowe				
	- odprawy emerytalne				
	- nadgodziny				
	- jednorazowe wypłaty wynagrodzeń z tytułu braku podwyżek				
	- nagrody uznaniowe wynikające z regulaminu nagród				
	- ekwiwalenty za urlop				
	- inne odprawy (wymienić jakie)				
*	- dodatki za pracę nocną				
*	- dodatki szkodliwe				
*	- inne - należy wyszczególnić				

III.	PRACOWNICY POZOSTALI ZATRUDNIENI W RAMACH ROBÓT PUBLICZNYCH, PRAC INTERWENCYJNYCH I INNYCH				
1.	Zatrudnienie (etaty)				
2.	Średnie wynagrodzenie wynikające z umów o pracę w złotych /1 etat (poz.3 pkt a/ poz.1 /12 m-cy)				
3.	Wynagrodzenia osobowe pracowników - kwota ogółem ujęta w § 4010	0	0	0	
	a) środki własne Miasta				
	b) refundacja z innych źródeł (Fundusz Pracy, itp.)				

* w przypadku, gdy pozycje te stanowią element wynagrodzenia angażowego kwoty z nich wynikające należy przyporządkować do pktu a)

Data i podpis dyrektora jednostki

Lucja Kimber

08 LUT. 2022

GLÓWNY KSIĘGOWY

Ewelina Garda

Weryfikacja materiału przez jednostkę nadrzędną:

.....
Podpis dysponenta

Część opisowa z wykonania planu finansowego Willa Lentza za rok 2021

Lp.	Wyszczególnienie	Wykonanie na dzień 31.12.20... r. (rok poprzedzający)	Plan na dzień 01.01.20.21 r.	Wykonanie na dzień 31.12.2021 r.	Dynamika (5:4)	Część opisowa do wykonania planu finansowego za rok 2021
1	2	3	4	5	6	7
I.	Przychody ogółem	0	3 546 000	3 783 863	107	
1.	Przychody własne	0	190 000	101 248	53	
	przychody z prowadzonej działalności		60 000	95 232	159	Oplaty za organizowane przez instytucję wydarzenia kulturalne, opłaty za bilety wstępu oraz za towary dostępne w kasie Willi.
	sprzedaż składników majątku ruchomego		0	0		
	najem i dzierżawa składników majątkowych		130 000	6 016	5	Przychody z wynajmu pomieszczeń Willi podmiotom zewnętrznym.
	pozostałe przychody własne		0	0		
2.	Dotacja z budżetu Miasta na działalność bieżącą	0	3 296 000	3 296 000	100	
	środki własne Miasta - dotacja celowa		3 296 000	3 296 000	100	Dotacja organizatora na bieżącą działalność instytucji.
	środki własne Miasta - dotacja podmiotowa		0	0		
	środki finansowe Ministra Kultury		0	0		
	środki z funduszy międzynarodowych		0	0		
	VAT podlegający zwrotowi (-)		0	0		
3.	Dotacja z budżetu Województwa na działalność bieżącą	0	0	0		
	środki własne Województwa		0	0		
	środki finansowe Ministra Kultury		0	0		
	środki z funduszy międzynarodowych		0	0		
	VAT podlegający zwrotowi (-)		0	0		
4.	Środki otrzymane bezpośrednio przez Instytucję	0	0	0		
	środki finansowe Ministra Kultury		0	0		
	środki z funduszy międzynarodowych		0	0		
	VAT podlegający zwrotowi (-)		0	0		
5.	Środki finansowe otrzymane od osób fizycznych i prawnych		50 000	0	0	
6.	Przychody finansowe		0	0		
7.	Inne źródła		10 000	386 615	3 866	Przychody w ramach amortyzacji środków trwałych finansowanych z dotacji celowych.
II.	Koszty ogółem	0	3 546 000	3 081 928	87	
1.	Koszty wg rodzaju	0	3 546 000	3 081 887	87	
	amortyzacja		0	165 249		Amortyzacja zakupionych środków trwałych zgodnie z ustawą o rachunkowości
	zużycie materiałów i energii		300 000	347 458	116	Zużycie mediów w ramach działalności: energia elektryczna 39292,10zł, energia ciepła: 38489,28 zł; woda i ścieki: 1767,22 zł
	usługi obce	0	2 228 000	1 723 450	77	
	remonty		130 000	50 993	39	Koszty usług remontowych i obsługi swerwisowej urządzeń i systemów technicznych funkcjonujących w budynku.
	transport		20 000	16 686	83	Usługi transportowe w ramach prowadzonej działalności.
	poligrafia, plakatowanie i reklama		200 000	63 036	32	Koszty poligrafii, plakatowania i reklamy w ramach działalności instytucji. Nakłady poniesione na reklamę i promocję nowej instytucji to koszt ok. 50 000 zł.
	opłaty pocztowe i telekomunikacyjne		10 000	5 398	54	Opłaty ponoszone za usługi telekomunikacyjne i opłaty pocztowe.
	czynsze		530 000	356 008	67	Koszt czynszu zgodnie z umową dzierżawy poniesiony proporcjonalnie do funkcjonowania instytucji.
	usługi artystyczne		838 000	301 565	36	Wydatki ponoszone przez instytucję na zapewnienie ciągłości i różnorodności wydarzeń artystycznych.
	pozostałe usługi		500 000	929 764	186	W pozostałych usługach ujęte są koszty ochrony budynku: 153758 zł; utrzymanie czystości: 73936zł; na różnego rodzaju działania w ramach organizowanych wydarzeń artystycznych instytucja poniosła nakłady w wysokości 377000zł
	podatki i opłaty	0	98 000	3 218	3	
	podatek od nieruchomości		91 000	3 168	3	Koszt naliczony i opłacony zgodnie z zapisami ustawy o podatkach i opłatach lokalnych
	podatek od śr. transportowych		0	0		
	ubezpieczenia majątkowe		0	0		
	podatek VAT		0	0		
	PFRON		0	0		
	tantiemy		0	0		
	pozostałe		7 000	50	1	
	wynagrodzenia	0	722 000	738 375	102	
	osobowe		522 000	300 336	58	Koszt wynagrodzeń osobowych pracowników Willi Lentza
	honoraria własnych pracowników		0	0		

	honoraria doangazowanych		0	0		
	wynagrodzenia bezosobowe, prowizje		200 000	438 039	219	Koszt wynagrodzeń osób współpracujących z instytucją w ramach różnego rodzaju działań zarówno kulturalnych jak i obsługi technicznej.
	ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	0	168 000	85 837	51	
	składki naliczane od wynagrodzeń		160 000	76 426	48	Składki naliczone i opłacone zgodnie z przepisami.
	Zakładowy Fundusz Świadczeń Socjalnych		0	0		
	pozostałe		8 000	9 411	118	Koszty świadczeń na rzecz pracowników: bhp: 414zł, szkolenia: 2245zł; usługi medyczne i ppk: 850zł.
	inne koszty rodzajowe	0	30 000	10 851	36	
	podróże służbowe		10 000	5 000	50	koszty wyjazdów służbowych pracowników instytucji.
	pozostałe		20 000	5 851	29	Oplaty bankowe to koszt ok 1600 zł, pozostałe koszty to koszty związane z reprezentacją instytucji.
	wartość sprzedanych towarów i materiałów		0	7 449		
	2. Pozostałe koszty operacyjne		0	41		
	3. Koszty finansowe	0	0	0		
	płatności odsetkowe wynikające z zaciągniętych zobowiązań		0	0		
	pozostałe koszty finansowe		0	0		
	III. Wynik zdarzeń nadzwyczajnych	0	0	0		
	zyski nadzwyczajne		0	0		
	straty nadzwyczajne		0	0		
	IV. Wynik brutto (poz. I. - poz. II. +/- poz. III.)	0	0	701 935		
			0	0		
	V. Podatek dochodowy od osób prawnych	0	0			
			0	0		
	VI. Wynik netto (poz. IV. - poz. V.)	0	0	701 935		
			0			
	VII. Środki na działalność inwestycyjną	0	300 000	385 700	129	
	1. Dotacja z budżetu Miasta	0	300 000	385 700	129	
	środki własne Miasta		300 000	460 000	153	Dotacje celowe inwestycyjne otrzymane od organizatora na zakup wyposażenia Willi i zagospodarowanie przestrzeni wokół budynku.
	środki finansowe Ministra Kultury		0	0		
	środki z funduszy międzynarodowych		0	0		
	VAT podlegający zwrotowi (-)		0	-74 300		
	2. Dotacja z budżetu Województwa	0	0	0		
	środki własne Województwa		0	0		
	środki finansowe Ministra Kultury		0	0		
	środki z funduszy międzynarodowych		0	0		
	VAT podlegający zwrotowi (-)		0	0		
	3. Środki otrzymane bezpośrednio przez Instytucje	0	0	0		
	środki finansowe Ministra Kultury		0	0		
	środki z funduszy międzynarodowych		0	0		
	VAT podlegający zwrotowi (-)		0	0		
	VIII. Nakłady* na inwestycje i zakupy inwestycyjne oraz nabycie wartości	0	300 000	558 892	186	
	*Wartość netto powiększona o część kwoty VAT obliczonej według wskaźnika proporcji		300 000	558 892	186	W ramach nakładów na inwestycje, instytucja dokonała wydatkowania dotacji celowych na zakupy inwestycyjne, poza tym zostało zakupione pianino firmy C.Bechstein za kwotę 98 892zł ze środków własnych Willi Lentza.
	IX. Dane uzupełniające na koniec okresu (bez ZFŚS)	0	0			
	środki pieniężne:		0	478 001		
	należności, w tym:		0	1 944		
	wymagalne		0	1000		
	zobowiązania, w tym:		0	45036		
	wymagalne		0	0		

Data i podpis głównego księgowego

08 LUT. 2022

Weryfikacja materiału przez jednostkę nadrzędną:

Podpis Dysponenta

Podpis Dyrektora instytucji

DYREKTOR

Jadwiga Łucja Kimber

Podpis resortowego Prezydenta

Planowana działalność merytoryczna Willa Lentza w roku 2021 r.

Rodzaj działalności	Wykonanie na dzień 31.12.20... r. (rok poprzedzający)		Wykonanie na dzień 31.12.2021 r. wraz z częścią merytoryczną						szacunkow y koszt realizacji
	Liczba**	Liczba widzów (uczestni ków)	Liczba**	Liczba widzów (uczestników)	Dynamika (4:2)	Dynamika (5:3)	Część opisowa działalności merytorycznej na rok 2021		
1	2	3	2	3	6	7	4	5	
1. Koncerty			13	2047			Koncerty inauguracyjne - koncerty podczas trzydniowej, uroczystej inauguracji działalności Willi Lentza. Koncerty: Szczeciński salon muzyczny 1888 x3, koncert grupy Ba-rock x2, Zaczarowany ogród x3, Krzesimir Dębski, Catz'n Dogz, Mitch & Mitch, Movie Music Quintet, Jazz Band Młynarski-Masecki.	180 000,00	
			5	192			Cykl JUVENUM HORTUS - comiesięczne koncerty, w których występują młodzi, szczecińscy muzycy (JUVENUM HORTUS - MŁODY OGRÓD)	11 776,00	
			1	94			Koncert FAMD "Sen nocy letniej" - koncerty z utworami Felixa Mendelssohna-Bartholdy'ego w interpretacji Orkiestry Fundacji Akademii Muzyki Dawnej pod dyrektora Pawła Osuchowskiego.	60 000,00	
			1	70			Koncert "Bioto" - koncert muzyki osadzonej w klimacie hip-hopowego groovu oraz jazzowej muzyki fusion w wykonaniu zespołu Bioto.	20 686,00	
			2	114			Meisinger Music Festival - Festiwal obejmujący dwa koncerty w Willi Lentza - pierwszy pod hasłem MOZART - w wykonaniu Iwony Sobotki (sopran), Tomasza Lisa (fortepian) oraz drugi, zatytułowany QUEEN OF BAROQUE z sopranistką Simoną Kermes.	5 000,00	
			1	62			Koncert z cyklu Regaty Barokowe - koncert z cyklu Regaty Historyczne. La Barca da Venezia per Padova komedia madrygalowa Adriano Banchieriego w wykonaniu Szczecin Vocal Project & Consortium Sedinum pod kierownictwem Pawła Osuchowskiego.	5 000,00	
			4	261			Cykl "Chopin w Willi Lentza" - cykl recitali chopinowskich w wykonaniu wybitnych, polskich pianistów. W przeddzień około comiesięcznym wystąpił: Andrzej Wierciński, Tymon Chruściel, Sławomir Wilk oraz w finale trio Konstanty Andrzej Kulka / Tomasz Strahl / Andrzej Wierciński.	48 170,00	
			1	28			Koncert DiValdi - Utwory świąteczne - wokalistka - Ewa Gielnik i gitarzysta Waldemar Zieliński wykonali popularne kompozycje, wprowadzające w nastrój Świąt Bożego Narodzenia.	6 300,00	
			1	82			Koncert "Tango & Willa" - dzień tanga zorganizowany w Willi Lentza. Wśród głównych atrakcji pokaz filmu "Tango" Z. Rybczyńskiego, dyskusja dotycząca tanga, moderowana przez prof. T. Tomaszewskiego, koncert GRUPO GARDEL, degustacja specjalów kuchni argentyńskiej oraz pokazy taneczne Griseldy Duarte i Nicolasa di Rago oraz Doroty Kiszki-Grygier i Adriana Grygiera. Wydarzenie zostało zorganizowane pod honorowym patronatem Ambasady Republiki Argentyny.	39 745,00	
			1	61			Koncert DJ "Człowiek" - koncert należącego do szczecińskiego kolektywu Local Disco AInghiter - DJA CZŁOWIEKA - szerokie spektrum gatunków - od jazzu, soulu, afro przez skoczne disco po house	1 000,00	
			1	59			Koncert FAMD "Salon mieszczański dawnego Szczecina" - muzyka kameralna Theophila Andreasa Volckmara szczecińskiego wirtuoza i kompozytora, organisty kościoła św. Jakuba oraz Christiana Michaela Wolffa oraz dzieła Georga Philippa Telemanna i Antoine Forquereya. Wykonawcami koncertu w Willi Lentza byli artyści specjalizujący się w wykonawstwie muzyki dawnej: Mikołaj Zgółka - skrzypce barokowe i Urszula Stawicka - klawesyn.	3 500,00	
			1	49			Koncert Baltic Neopolis Quartet i Olgi Tadel "Let It Snow" - koncert bożonarodzeniowy. Wokalistka Olga Tadel wraz zespołem Baltic Neopolis Quartet wykonali m.in. przywołujące świąteczną atmosferę utwory Zbigniewa Preisnera, Felixa Bernarda i Irvinga Berlin.	3 000,00	
			1	48			Koncert CHAPS - „Christmas Oratorio” Boba Chilcott’a, dyr. Szymon Wyrzykowski - polska prapremiera „Christmas Oratorio” Boba Chilcott’a w wykonaniu CHÓRU PROFESORA JANA SZYROCKIEGO. Dzieło brytyjskiego jazzmana zabrzmiało wraz z najpiękniejszymi kolegami polskimi.	3 200,00	
Razem kol. 1:			33	3167				387 377,00	
			1	5523			Willa Lentza. Historia (od) nowa - wystawa w pierwszej części przybliża dzieje budynku i losy jego właścicieli, druga część wystawy poświęcona jest efektom prac konserwatorskich przeprowadzonych w latach 2018-2019. Twórcami projektu są Maciej Siomiński i Michał Dębowski.	118 000,00	
			1	4836			A-Z (Raport 2019/2020) - A. Tobis - quasi-konceptualny projekt Andrzeja Tobisa, stanowiący lingwistyczno-wizualną podróż po Polsce. Artysta postanowił „zrekonstruować” ilustrowany słownik polsko-niemiecki „Bildwörterbuch Deutsch und Polnisch”, wydany w Lipsku w 1954 roku. Fotografie Tobisa nie są inscenizowane, ale odnajdowane w chaotycznym krajobrazie potransformacyjnej współczesnej Polski.	23 000,00	
			1	5294			Wystawa: Obrazy – widoki Szczecina – Fritz Johanna Modrowa z zasobu Archiwum Państwowego w Szczecinie - wystawa dwóch obrazów Fritz Johanna Modrowa - Odra i Stare Miasto oraz Odra i Tarasy Hakena	10 000,00	

2. Wystawy			1	5523	Czajniczek - Marta Pszoniak - Prezentowana w ogrodach Willi Lentza rzeźba Czajniczek pochodzi z wystawy zatytułowanej Butelki Po Wyparowanej Wodzie. Obecna prezentacja pracy „Czajniczek” w ogrodzie Willi Lentza buduje nowe konteksty nawiązując bezpośrednio do kultury mieszczańskiej, którą reprezentuje w sobie budynek Willi Lentza.	30 000,00
			1	687	Wystawa studentów PWSFTiT w Łodzi - Wystawa fotograficzna - autorami zdjęć są studenci jednej z najlepszych uczelni artystycznych na świecie - Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej Telewizyjnej i Teatralnej im. Leona Schillera w Łodzi. Cykle fotografii prezentowane w Szczecinie nie czerpią z dosłownego opisu świata zewnętrznego, ale go modyfikują. Autorzy fotografii: Karolina Fafińska, Jakub Jezierski, Kacper Nowak, Aleksandra Skowrońska, Sonia Witak, Barbara Woźniczka. Wydział Operatorski Kierunek: Fotografia Kurator wystawy: Jacek Koprowicz.	15 000,00
Razem kol. 2:			5	21863		196 000,00
3. Spotkania			3	80	spotkania artystyczne	10 000,00
			5	136	Spotkania dyskusyjne z cyklu "Wartości w kulturze" - cykl dyskusyjny, poruszający temat wartości w kulturze. Tematy debat w 2021 roku: Gust i smak w kulturze, Wolność w kulturze, Pamięć w kulturze, Wrażliwość w kulturze oraz Współpraca w kulturze.	14 000,00
Razem kol. 3:			8	216		24 000,00
4. Spektakle			11	452	„1888. Willa miłości” - Sztuka teatralna, która powstała na zamówienie Willi Lentza, z myślą o inauguracji działalności najnowszej instytucji kultury Szczecina. Twórcy spektaklu uważają, że: Między prawdą, a fantazją w miłości istnieje niska granica. Między prawdą, a przypuszczeniem w opowieści istnieje kwestia interpretacji. Twórcy i realizatorzy sztuki: Paweł Niczewski – reżyseria Anna Katarzyna Chudek – scenariusz Piotr Klimek – kierownictwo muzyczne Arkadiusz Buszko – choreografia Kinga Dalska – multimedia Agnieszka Miluniec – kostiumy	65 000,00
			8	200	Akompaniator	14 000,00
Razem kol. 4:			19	652		79 000,00
5. Wydawnictwa			3	1000	Wydawnictwa	35 000,00
					Publikacja Willa Lentza. Historia (od)nowa - książka opisująca historię Willi Lentza oraz przebieg prac restauratorskich. Autorzy to historycy sztuki - Maciej Słomiński i Michał Dębowski (Miejski Konserwator Zabytków w Szczecinie).	
Razem kol. 5:			3	1000		35 000,00
6. Inne formy działalności:			3	66	Oprowadzanie kuratorskie - (w tym: wystawa "Willa Lentza. Historia (od)Nowa" - oprowadzanie Michał Dębowski i Maciej Słomiński, wystawa A. Tobisa "A-Z (raport 2019/2020) - oprowadzanie Stanisław Ruksza", Szczecin na obrazach Fritza Johannesa Modrowa - oprowadzanie i wykład dra Pawła Guta z Archiwum Państwowego)	5 000,00
			5	118	Plenery artystyczne - otwarte plenery artystyczne podczas których artyści mogą przebywać na terenie Willi Lentza, inspirować się terenem, fotografować, malować obrazy itp..	11 000,00
			134	1386	Zwiedzanie Willi Lentza z przewodnikiem - Zwiedzanie Willi Lentza w towarzystwie profesjonalnego przewodnika.	27 000,00
			22	336	Projekcje filmu "Szczecińska Willa Lentza – powrót do świetności"-M.Frymus - Reportaż dokumentujący przebieg renowacji i restauracji Willi Lentza.	26 000,00
			4	137	Projekcje filmów artystycznych - (w tym: Projekcja filmu o I.J. Paderewskim w ramach festiwalu „Sacrum non profanum”, Filmy Andrzeja Wajdy w Willi Lentza w ramach SFF, Pokaz filmu „Medium”, otwarcie Szczecińskiego Festiwalu Filmowego 21)	20 000,00
			3	2047	Mapping 1888 Iluzja Czasu - mapping dla Willi Lentza przygotowany przez Pushka Studio - Nowoczesne podejście do animacji historycznej, z mocnym naciskiem na wykorzystanie architektury budynku, pozwoliła pokazać elewację m.in. jako zbiór rozczłonkowanych elementów architektonicznych, zawierających wiele ciekawych detali.	52 000,00
			5	250	Inne	5 000,00
Razem kol. 6:			176	4340		146 000,00
Ogółem:			244	31238		867 377,00

* Rodzaje działalności - istnieje możliwość zmiany nazw wydarzeń artystycznych w zależności od prowadzonej działalności

** Liczba - wpisujemy jednorazowe wydarzenia, w przypadku wydarzeń cyklicznych, powtarzających się - sumujemy

08 LUT. 2022

data i podpis głównego księgowego:

GŁÓWNY KSIĘGOWY
Gardna Garda

Weryfikacja materiału przez jednostkę nadrzędną:

Podpis Dysponenta

DYREKTOR
podpis dyrektora
Jadwiga Łucja Kimber

podpis resortowego prezidenta